

LIONEL SABATTÉ

www.lionelsabatte.org

Né à Toulouse en 1975. Vit et travaille à Paris et Pont-Audemer (France).

Artiste convoquant tour à tour la peinture, le dessin, la sculpture et la photographie, Lionel Sabatté déploie un imaginaire protéiforme évoquant souvent la nature, mais aussi les phénomènes liés aux manifestations du vivant et à sa fragilité. Son expression peut aller d'une figuration sensible jusqu'aux lisières d'une abstraction tellurique en s'appuyant sur des recherches de matériaux parfois inhabituels, étonnants qui interpellent nos systèmes de valeur (poussières, oxydations, pigments naturels, peaux mortes, par exemple).

Il a reçu plusieurs prix artistiques tel que le Luxembourg Art Prize en 2020, le prix de peinture de la Fondation Del Luca (Académie de France) en 2019, le Prix des Amis de la Maison Rouge, le Prix Drawing Now en 2017 et a reçu le Prix Yishu 8 de Pékin en 2011. Son travail a fait l'objet de nombreuses expositions monographiques en France (MAMC+ Saint-Étienne métropole en 2021, Château de Chambord en 2023) comme à l'étranger, intégrant plusieurs collections institutionnelles.

Il est représenté par la galerie Ceysson & Bénétière.

La sphère du vivant ainsi que les transformations de la matière dues au passage du temps se retrouvent au coeur du travail de Lionel Sabatté. L'artiste entame depuis plusieurs années un processus de récolte de matériaux qui portent en eux la trace d'un vécu : poussière, cendre, charbon, peaux mortes, souches d'arbres... Ces éléments sont combinés de manière inattendue et les œuvres ainsi créées portent en elles à la fois une délicatesse mais aussi une « inquiétante étrangeté », donnant vie à un bestiaire hybride dans lequel des créatures des profondeurs abyssales côtoient des petits oiseaux des îles oxydés, des ours, des loups, des émeus, des chouettes, mais aussi des licornes... Pratiquant à la fois la peinture, le dessin et la sculpture, Lionel Sabatté tâche de faire dialoguer l'ensemble de ses oeuvres dans une interconnexion permanente.

Born in 1975, Toulouse (France). Lives and works in Paris and Pont-Audemer (France).

Using painting, drawing, sculpture and photography in turn, Lionel Sabatté deploys a multifaceted imagination often evoking nature, but also phenomena linked to the manifestations of life and its fragility. Its expression can range from a sensitive figuration to the edges of a telluric abstraction based on research into sometimes unusual, surprising materials which challenge our value systems (dust, oxidation, natural pigments, dead skin, for example).

He has received several artistic prizes such as the Luxembourg Art Prize in 2020, the painting prize of the Fondation Del Luca (Académie de France) in 2019, the Prix des Amis de la Maison Rouge, the Drawing Now Prize in 2017 and received the Yishu 8 Prize in

Beijing in 2011. His work has been the subject of numerous monographic exhibitions in France (MAMC+ Saint-Étienne Métropole in 2021, Château de Chambord in 2023) and abroad, integrating several institutional collections.

The sphere of living as well as the transformations of matter due to the passage of time are in the heart of Lionel Sabatté's work. For several years now, the artist has begun a process of collecting materials that keep the traces of an experience, a living: dust, ashes, charcoal, dead skin, tree stumps ... These elements are unexpectedly combined and the works thus created carry with them a delicacy but also a "disturbing strangeness", giving life to a hybrid bestiary in which creatures from the abyssal depths rub shoulders with small oxidized birds from islands, bears, wolves, emus, owls , but also unicorns ... Practicing both the painting, drawing and sculpture, Lionel Sabatté strives to create a dialogue between all his works in a permanent interconnection. His research on the mineral, the animal, gives access to us to a poetic works, sensitive, disturbing and that participate in a global reflection on our condition and the place we occupy in our environment

COLLECTIONS

ALLEMAGNE

2014 – ALTANA Kulturstiftung im Sinclair-Haus, Bad Homburg.

CHINE

2015 – CAFA Art Museum, Pékin.

2015 – Yishu 8, Pékin.

FRANCE

2022 - BNF, Paris, France

2021 – Musée d'Art Moderne et Contemporain de Saint-Étienne Métropole.

2021 – Abbaye de l'Escaladieu, Bonnemazon.

2020 – Monastère Royal de Brou, Bourg-en-Bresse.

2019 – Musée du Gévaudan, Mende.

2017 – Musée de la Chasse et de la Nature, Paris.

2016 – CNAP - Centre National des Arts Plastiques.

2016 – Musée de Vernon.

2015 – Ville de Massy-Palaiseau.

2014 – FRAC Réunion, Saint-Leu, La Réunion.

2014 – Aquarium de Paris.

2014 – MASC, Musée de l'Abbaye Sainte-Croix, Sables d'Olonne.

2013 – Vent des forêts, Fresnes-au-Mont.

2004 – La Maison Rouge – Fondation Antoine de Galbert, Paris.

MAURICE

2015 – Unesco / État Mauricien

PRIX ET RÉSIDENCES

2020 – Luxembourg Art Prize

2019 – Prix de la peinture de la Fondation Del Duca

2018 – Prix des Amis de la Maison Rouge, Fondation Antoine de Galbert

2017 – Prix de dessin Drawing Now, Paris

2015 – Résidence Tour Saint-Ange / Colette Tornier, Seyssins, France

2014 – Résidence pARTage, Institut français de Maurice, Maurice

2013 – Vent des Forêts, Meuse, France

2011 – Lauréat du Prix Yishu 8, Pékin, Chine

EXPOSITIONS PERSONNELLES

2024

Souffle blanc, **Galerie Ceysson & Bénétière**, La Chaulme, France

Zoocénose, **Galerie 8+4**, Chambord, France

Solo show, **RocioSantaCruz Gallery**, Barcelone, Espagne / Spain

2023

Pollens clandestins, **Château de Chambord**, Chambord, France - Commissariat / Curated by : Yannick Mercoyrol

Chrysalis, **Cuturi Gallery**, Londres, Royaume-Uni / London, United Kingdom

Chrysalides, **Atelier Blanc**, Villefranche-sur-Rouergue, France

Poussières des cimes, Galerie Ceysson & Bénétière, Paris, France

J'irai par la forêt, **Musée Alfred Canel**, Yvetot, France - Commissariat / Curated by : Mathilde Legendre

Le Tissu, **Monastère Royal de Brou**, Broug-en-Bresse, France in resonance with the group show « Faire avec », h2M Espace d'art contemporain, Bourg-en-Bresse, France - Commissariat / Curated by : Dylan Caruso

De la Terre à la lune, **Galerie Laurentin**, Bruxelles, Belgique / Belgium

2022

La Ruche, **Fondation d'Entreprise Hermès** en partenariat avec **Vent des forêts**, Saint-Louis-lès-Bitche, France - Commissariat / Curated by : Pascal Yonet

Lisières, **Galerie Antoine Laurentin**, Bruxelles, Belgique / Brussels, Belgium

2021

Écllosion, **Musée d'Art Moderne et Contemporain de Saint-Étienne Métropole**, Saint-Étienne, France

Ashes to Dust, **Cuturi Gallery**, Singapour, Singapour

Possible remains of our futur, **Ceysson & Bénétière**, New-York City, USA

Organismes et fantasma, **Galerie 8+4**, Paris, France
Échafaudages, **Espace Jacques Villeglé**, Saint-Gratien, France
Ecce Homo, **Prieuré de Pont-Loup**, Moret-Loing-et-Orvanne, France
Papiers noirs, **Galerie C**, Paris, France

2020

Chimères de rouille et de poussières, **Maison des Arts de Bages**, Bages, France - Commissariat /
Curated by : David Quéré & Romain Jalabert
Elemental Beings, **Cuturi Gallery**, Singapour, Singapour
Fragments mouvants, **Fondation Bullukian**, Lyon, France - Commissariat / Curated by : Fanny
Robin

2019

Brume dorée, cendre et poussière, **Mairie de Mende** en partenariat avec le **FRAC Occitanie-
Montpellier**, Mende, France
Lionel Sabatté à la grotte de Bédeilhac, **In Situ, Patrimoine et Art contemporain**, Grotte de
Bédeilhac, France - Commissariat / Curated by : Pascal Pique
Qui sait combien de fleurs ont dû tomber ?, **Nouvel Institut Franco-Chinois / Musée Gadagne /
Fondation Bullukian**, Lyon, France
Lionel Sabatté : sculptures, **Centre d'art nomade**, Toulouse, France
Morphèmes, **Galerie Ceysson & Bénétière**, Luxembourg, France

2018

Tanières, **Atelier d'Estienne - Centre d'art contemporain**, Pont-Scorff, France
Eloge de la métamorphose, **Christie's**, Paris, France - Commissariat / Curated by : Philippe Piguet
La morsure de l'air, **Galerie Ceysson & Bénétière**, Paris, France
Demeure, **Patio de la maison rouge**, Maison Rouge, Paris, France

2017

Une île sur le pont, **Les Nuits Blanches**, Pont Saint-Louis, Paris, France
Mirabilia, **Musée Joseph Denais**, Beaufort-en-Vallée, France
La Sélection de Parentèle, **Musée de la Chasse et de la Nature**, Paris, France
Catwalk, **Please do not enter**, Los Angeles, USA
Physical attraction, **Galerie C**, Neuchâtel, Switzerland
Luxembourg Art Week, **Galerie Ceysson & Bénétière**, Paris, France
Camera, Camera, Salon de Vidéos et d'Art contemporain, **Galerie Porte-Avion**, Nice, France
Figures d'été, **Galerie Henri Chartier**, Lyon, France
Chassé-croisé, **Château de Champlitte**, Haute-Saône, France
Zoocryptage, **Crypte Sainte-Eugénie**, Biarritz, France

2016

Tectonique des mutations, **Beaux-Arts**, Grenoble, France - Commissariat / Curated by : Inge
Linder-Gaillard
Curcuma, **Galerie Biesenbach**, Cologne, Allemagne / Cologne, Germany
Charbons fertiles, **MAC Arteum**, Châteauneuf-le-Rouge, France - Commissariat / Curated by :
Christiane Courbon
La désobéissance, **Le Parvis**, Tarbes-Pyrénées, France - Commissariat / Curated by : Magali
Gentet

Lune Grise, **Sade Gallery**, Los Angeles, USA

Échafaudages d'une éclosion, **Chapelle des Calvairiennes**, France - Commissariat / Curated by :
Mathias Courtet

Marellomorpha, **Galerie Eva Hober**, Paris, France

2015

Échafaudages d'une caresse, **Musée de Vernon**, France

Échafaudages du quotidien, **Galerie Porte Avion**, Marseille, France

Échafaudages sur le ressac, **Carré Amelot/ Muséum d'Histoire Naturelle**, La Rochelle, France

Échafaudage d'un printemps, **Yishu 8**, Beijing, China - Commissariat / Curated by : HUANG Du

Projet Phoenix rouge, **Commande publique de l'Unesco et de l'État Mauricien**, Mauritius

Infusion percée, **Espace À vendre**, Nice, France

2014

La fabrique des profondeurs, **Aquarium du Trocadéro**, Paris, France

Parenthesis and suspension (...), **Galerie Biesenbach**, Cologne, Germany

La constance des alizés, **Institut français de Maurice**, Mauritius

Lionel Sabatté : Un autre monde, **Abbaye Saint-Jean d'Orbestier**, France - Commissariat /

Curated by : Philippe Piguet

2013

Parenthèses et suspensions (...), **Galerie municipale Jean Collet**, Vitry-sur-Seine, France

2012

Le crocodile en pièces, **FIAC Hors les murs Jardin des Plantes**, Paris, France

Marella Spendens, **Galerie Patricia Dorfmann**, Paris, France

2011

La meute, **FIAC Hors les murs, Jardin des Plantes**, Paris, France

Allumettes et neiges éternelles, **Yishu 8**, Beijing, China

Maybe tomorrow, **ZAJIA LAB**, Beijing, China - Commissariat / Curated by : Ambra Corinti

2010

Souffles oxydants, **Galerie Patricia Dorfmann**, Paris, France

2006

Lionel Sabatté, **Galerie Anton Weller**, Paris, France

Loup de poussière, **Galerie Frédéric Giroux**, Paris, France

2005

Diaporama et tartines, **Galerie Frédéric Giroux**, Paris, France

2004

Espace Lassi, Vienne, Autriche /Vienna, Austria

EXPOSITIONS COLLECTIVES

2024

Croisements, **Galerie 8+4 / Manifesta**, Lyon, France

Liminal, **Cuturi Gallery**, Singapore, Singapore

La mort en son jardin, **Fertile Art**, Paris, France - Commissariat / Curated by : Marie Gayet

Les Cornes, **Atelier Blanc**, Villefranche-de-Rouergue, France

Group show, **Rarity Gallery**, Mykonos, Greece

2023

Figurer l'absence, **Galerie Provost-Hacker**, Lille, France - Commissariat / Curated by : Christophe Wlaeminck

Chemins croisés, **Domaine régional de Chaumont-sur-Loire**, Chaumont-sur-Loire, France

Immortelle, **MO.CO.**, Montpellier, France - Commissariat / Curated by : Numa Hambursin, Amélie Adamo

Faire avec, **h2M Espace d'art contemporain**, Bourg-en-Bresse, France - Commissariat / Curated by : Dylan Caruso

Ordure, l'exposition qui fait le tri, **Musée de la vie wallonne**, Liège, Belgique / Belgium

Temporality, **Module of temporality**, Kiev, Ukraine - Commissariat / Curated by : Fabrice Bousteau

Fleurs de pierre, regard botanique sur le patrimoine, **Château de Châteaudun**, Châteaudun, France - Commissariat / Curated by : Marc Jeanson

Au seuil de l'ombre, **Galerie Henri Chartier**, Lyon, France - Commissariat / Curated by : Point contemporain

AS IF EVER A WAVE HAS REACHED THE SHORE, **Kristin Hjellegjerde Gallery**, Londres, Angleterre / London, England - Commissariat : Curated by : Jan-Philip FRUEHSORGE

Chaque nuit j'entre dans le creux des troncs et j'écoute, **Galerie C**, Neuchâtel, Suisse / Neuchâtel, Switzerland

Le Cycle du rien : Poussière, **Galerie Duchamp**, Yvetot, France - Commissariat / Curated by : Alexandre Mare

Satoshi Saïkusa – À perte de vue, **Galerie Da-End**, Paris, France

2022

Archi e Lumi, **Stella Rouskova Gallery**, Gênes, Italie / Genoa, Italia

Family & Friends : Ten Years After, **BackSlash Gallery**, Paris, France

Art et méditation - pour une écologie de l'esprit, **Topographie de l'art**, Paris, France - Commissariat / Curated by : Pascal Pique, Le Musée de l'Invisible

Bons baisers de Pékin – Yishu8, histoire d'une résidence d'artistes, **MNAAG-Guimet**, Paris, France - Commissaires d'exposition : Sophie Makariou, Henry-Claude Cousseau, Christine Cayol

Private Choice, Paris, France - Commissariat / Curated by : Nadia Candet

Fragments, Parcours « Trames » en Résonance de la 16ème Biennale de Lyon, **Nouvel Institut-Franco Chinois**, Lyon, France

"... and it feels good", **Red Bull Hangar 7**, Salzburg, Autriche / Austria

Ondes de Choc, **Galerie Antoine Dupin**, Saint Méloir des ondes, France

Le Courage des Oiseaux, **La Station Nice**, France

Chouette de Panéry (in situ), **Château de Panery, Ceysson & Bénétière**, France

L'impossible sauvage, **Musée Ethnographique de Neuchâtel**, Suisse

RêveriesRêveries - Expérience Pommery #16, **Domaine Pommery**, Reims, France

Drawing Now, **Galerie C**, Paris, France

Drawing Now, **Galerie 8+4**, Paris, France

Art Brussels, **Ceysson & Bénétière**, Bruxelles, Belgique

Art Paris, **FOCUS Lionel Sabatté, Galerie 8+4**, Paris, France - Commissariat / Curated by : Alice Audouin

Laniakea #2 / Volume + Surface /, **Fondation La Ruche Seydoux**, Paris, France- Commissariat / Curated by : Marie Deparis-Yafil & Bogdan Pavlovic

Drôle de Bestiaire, **Galerie Albert Bourgeois**, Fougères, France - Commissariat / Curated by : Philippe Piguet

2021

Enfer, **Galerie Sabine Bayasli**, Paris, France - Commissariat / Curated by : Olivier Masmonteil

Nouvelles icônes, effigies de sel et d'or, **FRAC Réunion**, Réunion, France - Commissariat / Curated by : Diana Madeleine

Private Choice - 10 ème édition, Paris, France - Commissariat / Curated by : Nadia Candet

FIAC - HORS LES MURS, Jardin des Tuileries, Paris, France

Quand la matière devient art, **Maison Guerlain**, Paris, France - Commissariat / Curated by : Caroline Messenssee

Hors les murs : MÉMOIRE(S), **Galerie C, Bibliothèque publique et universitaire de Neuchâtel**, Neuchâtel, Suisse / Switzerland

Monstre, **Galerie Christian Berst Art Brut**, Paris, France - Commissariat / Curated by : Nancy Huston

Bêtes Curieuses, **Abbaye de l'Escaladieu**, Bonnemazon, France

OUIOUINONNON, 24Beaubourg, Paris, France

2020

So ECOLO ou pas, **Galerie F**, Paris, France

Bons Baisers de Nice, **Espace à vendre**, Nice, France

Cabinet Da-End X, **Galerie Da-End**, Paris, France

La Résidence Saint Ange 2015 - 2020, **Le 24 Beaubourg**, Paris, France - Commissariat / Curated by : Philippe Piguet

Before the dust settles, **Feldbusch Wiesner Rudolph Gallery**, Allemagne / Germany - Commissariat / Curated by : Jan-Philip Fruehsorge

The Summer Show, **Cuturi Gallery**, Singapour

Œuvres déconfinées, poèmes en Liberté, **Monastère Royal de Brou**, Bourg-en-Bresse, France

OUIOUINONNON, le 24 Beaubourg, Paris, France

Printemps, **Galerie Ceysson & Bénétière**, Paris, France

Wildness. Wolf. Forest., **Museum Villa Rot**, Burgrieden, Allemagne / Germany

Jungle, **Backspace**, Los Angeles, USA

L'Abeille Blanche, Topographie de l'art, **Centre d'art contemporain du Parvis**, Ibos, France - Commissariat / Curated by : Pascal Pique

2019

PARÉIDOLIE, **Galerie C**, Marseille, France

Feux Follets, **Galerie Duflon Racz** en collaboration avec la **Galerie C**, Bern, Suisse / Switzerland

Et les chimères se dévoilent à l'ombre d'une étoile, **Galerie C**, Neuchâtel, Suisse / Switzerland

Jardinons les possibles, **Ateliers des Grandes Serres de Pantin**, Pantin, France - Commissariat / Curated by : Isabelle de Maison Rouge

GALERISTES, **Galerie C, Carreau du Temple**, Paris, France

Éloge de la curiosité, **Galerie Henri Chartier**, Lyon, France - Commissariat / Curated by : Lisa Toubas

Transfigured., **Diane Rosenstein Fine Art**, California, USA

1, 2, 3, SOLEIL!!, **Le Mur, Expression contemporaine de l'art, Prieuré de Pont-Loup**, France

Art Los Angeles Contemporary, **Ceysson & Bénétière**, Los Angeles, USA

Drawing Now, **Ceysson & Bénétière**, Paris, France

Art Brussels, **Ceysson & Bénétière**, Bruxelles, Belgique / Brussels, Belgium

2018

Essence Naturelle, **Bains Douches de Laval**, Laval, USA - Commissariat / Curated by : Mathias Courtet et Jérôme Tréguier

Physical Station, **4650 West Washington Boulevard**, Los Angeles, USA - Commissariat / Curated by : Isabelle Le Normand

Less is More, **Galerie du Crous**, Paris, France - Commissariat / Curated by : Maya Sachwey

mind Over Matter, **Mazel Galerie**, Singapour

This is pipe show, **The Old Arcade**, 936 Mei Ling Way, Los Angeles, USA

2017

Abstractions contemporaines, **Galerie Sens Intérieur**, Port-Cogolin, Var, France

Occitania Boulaga Ti !, **Galerie Dupré & Dupré**, Béziers, France

Drawing now - Focus Lionel Sabatté, **Galerie C**, Paris, France

Golem! Avatars d'une légende d'argile, **Musée d'Art et d'histoire du judaïsme**, Paris, France

Vies d'ordures, **MUCEM**, Marseille, France - Commissariat / Curated by : Denis Chevalier et Yann-Philippe Tastevin

En toute modestie : Archipel Di Rosa, **MIAM**, Sète, France - Commissariat / Curated by : Julie Crenn

Benefit art auction, **Rema Hort Mann Foundation, Nicodim gallery**, Los Angeles, USA

Replay #3 - Best(iaire), **Galerie Porte Avion**, Marseille, France

Changesfivex, **Galerie Biesenbach**, Cologne, Germany

2016

Sade LA Stand with standing rocks, **Benefit, Sade Gallery**, Los Angeles, USA

Athanor - petite suite alchimique #1, **CRAC Languedoc-Roussillon**, France

Dépenses, **Lab-Labanque**, Béthune, France - Commissariat / Curated by : Léa Bismuth

Métamorphoses, **Pornbach contemporary**, Pornbach, Allemagne / Germany - Commissariat / Curated by : Natacha Ivanova

Human condition, **The Hospital**, Los Angeles, USA - Commissariat / Curated by : John Wolf

Nouveaux cycles, **Salle d'exposition de Guyancourt**, France

Paréidolie, Salon international du dessin contemporain, Marseille, France
Pan, Quartier Général, La Chaux-de-Fonds, Switzerland - Commissariat / Curated by : Corinna Weiss
Contemporary art festival, Fernelmont, Belgium
Avec et sans s'tresses, Musée de Bourgoin-Jallieu, France
Un autre monde, Galerie Agnès B., Paris, France
Art&Design végétal, Galerie Via, Paris, France
L'arbre visionnaire, CACL, Lacoux, France
Pavillon des Sources, Triangle des Bermudes, France
Virage, Galerie De Roussan, Paris, France
L'homme-éponge, Musée Passager, Île-de-France, France
Drawing Now, Galerie C, Carreau du temple, Paris, France
Le temps de l'audace et de l'engagement, l'ADIAF, IAC Villeurbanne, France
Comme dans un jardin, Espace à vendre, Nice, France
L'éblouissement de la perte, Galerie Da-End, Paris, France
D'autres possibles, Pavillon Vendôme, Clichy, France - Commissariat / Curated by : Thomas Fort

2015

Chapelle fifteen, Chapelle des Calvairiennes, Mayenne, France - Commissariat / Curated by : M.Courtet
Extrait d'une collection, Galerie des jours de lune, Metz, France
Recto/verso, Fondation Louis Vuitton, Paris, France
Child care for all, France Inde Karnataka, Piasa, Paris, France
FIAC - Parcours Invités d'honneur, Chambres à part 10, Laurence Dreyfus, Paris, France
YIA Art Fair, Galerie C, Le Carreau du temple, Paris, France
YIA Hors les murs, Musée des arts et métiers, Paris, France
Cannibalisme<>Animalisme, Galerie Anne Perré, Paris, France
Autofiction d'une collection. Ramus del Rondeaux, Galerie Polaris, Paris, France
Biennale de Sologne, Chamont-sur-Tharonne, France
Furiosités, Galerie Frédéric Lacroix, Paris, France - Commissariat / Curated by : Julie Crenn
À distance convenable, Galerie Underconstruction, Paris, France
Bonjour la France, Seongnam Arts Center, Seongnam, Corée du Sud / South Korea.
Fernelmont Contemporary Art Festival 2015, Belgique / Belgium
Pour mieux vous contempler demeurez au désert, Cité internationale des arts, Paris, France
Papiers dessinés, Galerie Da-End, Paris, France
Another summer of paper, Galerie Biesenbach, Cologne, Allemagne / Germany
Le manifeste de l'arbre : carte blanche à Pascal Pique, le Musée de l'invisible, Zabriskie Point, Genève, Suisse / Geneva, Switzerland
De mineralis, pierres de visions, Institut d'Art contemporain, Villeurbanne, France - Commissariat / Curated by : Pascal Pique
Who's afraid of picture(s) 2 : le peintre et l'image, une liaison scandaleuse?, Centre d'Art contemporain : À cent mètres du centre du monde, Perpignan, France
À l'ombre d'Eros : l'amour, la mort, la vie, Monastère royal de Brou, Bourg-en-Bresse, France
Rêve Caverne, Art contemporain & préhistoire, Château-Musée de Tournon-sur-Rhône, France
Engagements : collectionner / partager, Musée Sainte-Croix, Poitiers, France
Collection Philippe Piquet, une passion pour l'art, L'Abbaye, espace d'Art contemporain, Annecy-le-Vieux, France
Exposition de lancement, Revue Rendez-vous, Galerie RueVisconti, Paris, France

Miroir ô mon miroir, **Pavillon Carré Baudouin**, Paris, France
Rites de passage, **Plateforme**, Paris, France - Commissariat / Curated by : Sandrine Elberg
Cabinet Da-End 05, **Galerie Da-End**, Paris, France
Who's afraid of picture(s)?, Beaux Arts, Grenoble, France - Commissariat / Curated by : Frederic Léglise
De l'art de se voiler la face, **Galerie Maubert**, Paris, France
La petite collection, Acte VIII, **galerie White Project**, Paris, France
Post Carbone : l'art contemporain accélérateur de la transition énergétique, **Siège du Groupe La Poste**, Paris, France - Commissariat / Curated by : Alice Audoin et Vanessa Vancutsem
Picturae // Prix Du Chassy(is!), **Galerie Polaris**, Paris, France - Commissariat / Curated by : Julie Crenn
Fragile, **Galerie C.**, Neuchâtel, Suisse / Switzerland
Black out, **Mazel Galerie**, Bruxelles, Belgique / Brussels, Belgium

2014

Le thé et le vin, **Galerie des Galeries**, Paris, France - Commissariat / Curated by : Yishu8, Jean-Paul Desroches
Chambres à part IX, **La Réserve, Programme VIP FIAC**, Paris, France - Commissariat / Curated by : Laurence Dreyfus
Le manifeste de l'arbre, **YIA Hors-les-murs, Musée des Arts et Métiers**, Paris, France - Commissariat / Curated by : Pascal Pique
Sur nos murs - 2e round, **Galerie Association d'Idées**, Marseille, France
Sans tambour ni trompette, cent ans de guerres, **La Graineterie**, Houilles, France
Pense-bête. Collection 1 : projet curatorial de S. Aubry et S. Bourg, **galerie De Roussan**, Paris, France
Sur nouvelles narratives, **Fernelmont Contemporary Art Festival 2014**, Belgium
Où est donc passé le réel, **Chapelle de la Visitation**, Thonon-Les-Bains, France - Commissariat / Curated by : Philippe Piquet
Le mur : œuvres de la collection Antoine de Galbert, **La Maison Rouge**, Paris, France
Des Lucioles : carte blanche à Vincent Bizien, **Galerie Maïa Muller**, Paris, France
Du temps au temps, **Carreau du Temple**, Paris, France - Commissariat / Curated by : COAL
Cabinet Da-End 4, **Galerie Da-End**, Paris, France
Il y avait une fois, **MAC ARTEUM**, Châteauneuf-le-Rouge, France - Commissariat / Curated by : C. Courbon
Anima, **Galerie C.**, Neuchâtel, Switzerland
Beyond, **Galerie Florent Maubert**, Paris, France
Replay - Séquence 1, **Galerie Porte Avion**, Marseille, France

2013

Friends & Family, **Galerie Eva Hober**, Paris, France
La Belle Peinture 2, **Colette Pounia, Phoenix Les Halles**, Mauritius - Commissariat / Curated by : Eva Hober
Collection 10m2, **Centre d'Art Bang, Espace Michael Snow**, Chicoutimi, Québec, Canada
Au-delà du miroir, **Le PARVIS centre d'art**, Château du Haras National de Tarbes, France
Tresses 13, **Musée des tresses et lacets**, La Terrasse-sur-Dorlay, France - Commissariat / Curated by : Yves Savourin
Nuit Blanche Mayenne, France

De leur temps 4, Regards croisés de 100 collectionneurs sur la jeune création, exposition de l'ADIAF, **Centre d'art Le Hangar à Bananes**, Nantes, France

Le chant silencieux, Vent des Forêts, Fresnes-au-Mont, France - Commissariat / Curated by : Pascal Yonet

Spectaculaire aléatoire, + Si affinités 2013, **FIAC**, France

Bruissements, « Nouvelles Vagues » **Palais de Tokyo**, Galerie Isabelle Gounod, Paris, France - Commissariat / Curated by : Léa Bismuth

Restons Courtois, Seoul, Corée du Sud / South-Korea

La Belle Peinture 2, **Palais Pisztory**, Bratislava, Slovakia - Commissariat / Curated by : Eva Hober & Ivan Jančár

2012

Les meutes, en collaboration avec Katia Bourdarel, **Galerie Porte Avion**, Marseille, France

La belle peinture est derrière nous, **Maribor**, Slovenia - Commissariat / Curated by : Eva Hober

Drawing Now Paris, **Galerie Patricia Dorfmann**, Carrousel du Louvre, Paris, France

La belle peinture est derrière nous, **Lieu unique**, Nantes, France - Commissariat / Curated by : Eva Hober

Animal Paradise, **Centre d'art contemporain Ouest-Provence**, Istres, France

2011

J'entends un murmure insolite, **Galerie Patricia Dorfmann**, Paris, France

Contours, **Galerie Le Violon bleu**, Sidi Bou Said, Tunisie / Tunisia - Commissariat / Curated by : Khadija Hamdi

Outre-Forêt, **6b**, Saint-Denis, France

La belle peinture est derrière nous, **Centre d'Art de Cankaya**, Ankara, Turkey - Commissariat / Curated by : Eva Hober

2010

La belle peinture est derrière nous, **Sanat Limani**, Istanbul, Turquie / Turkey - Commissariat / Curated by : Eva Hober & Jean-Luc Maslin

Nuit Blanche 2010, **Vidéo Salon, Point Ephémère**, Paris, France

Aliboron & Cie - Quelques figures animales, **Galerie DIX29**, Paris, France

Quelques secondes roses, **Galerie Patricia Dorfmann**, Paris, France

Lignes de chance, **Fondation Paul Ricard**, Paris, France

2009

Arte Vidéo Night, Arte, **Centre Georges Pompidou**, Paris, France

Ligne à ligne, **Galerie Nationale**, Jakarta, Indonesia - Commissariat / Curated by : Michel Nuridsany

I will find a title, **Kuk gallery**, Cologne, Germany

SxS dans R, **La Générale en manufacture**, Paris, France

2008

X International Call for young artist, **Galerie Adelantado**, Valence, Espagne / Valencia, Spain

Vidéo salon, **La Générale en manufacture**, Paris, France - Commissariat / Curated by : Pierre Courtin

2007

*Lionel Sabatté & Kuon Kyung Huan, **One & J Galerie**, Seoul, Corée du Sud / South Korea*
*Soif d'aujourd'hui, **Musée d'Art Moderne**, Saint-Étienne, France*
Power tower, Busan, Corée du Sud / South Korea
*Vidéo salon, **Galerie 10m**, Sarajevo, Bosnia*
Videoïsme , Main-d'Oeuvre, Paris, France

2006

*Fresh, **Macao Museum**, Chine / China - Commissariat / Curated by : Michel Nuridsany*
Virus Virus, Roumanie et Bulgarie / Roumania & Bulgaria - Commissariat / Curated by : Léonor Nuridsany
Les dessous chics, Clermont-Ferrand, France
Le petit Noël du commissariat, Paris, France

2005

*I Still Believe in Miracles, **ARC - Musée d' Art Moderne de la ville de Paris**, France*
*Dis & Appearance, **FriArt**, Fribourg, Switzerland*
*Collages, pressages, dommages, **Centre d'art Aponia**, Villiers-sur-Marne, France*
*Serendipity ou la productivité du hasard, **Palais de Tokyo**, Paris, France*

2004

Bétonsalon, Paris, France
Nuit blanche, Bercy village, Paris, France

2003

De la racine à la feuille, Parc de Saint-Cloud, France
*Dessins, **Galerie en cours**, Paris, France*
Come In, Paris, France

2002

*De toute manière, **École Nationale Supérieure des Beaux Arts de Paris**, France*
*Premières vues, **Passage de Retz**, Paris, France - Commissariat / Curated by : Michel Nuridsany*