

# LIONEL SABATTÉ

[www.lionelsabatte.org](http://www.lionelsabatte.org)

Né à Toulouse en 1975. Vit et travaille à Paris et Pont-Audemer (France).

Artiste convoquant tour à tour la peinture, le dessin, la sculpture et la photographie, Lionel Sabatté déploie un imaginaire protéiforme évoquant souvent la nature, mais aussi les phénomènes liés aux manifestations du vivant et à sa fragilité. Son expression peut aller d'une figuration sensible jusqu'aux lisières d'une abstraction tellurique en s'appuyant sur des recherches de matériaux parfois inhabituels, étonnants qui interpellent nos systèmes de valeur (poussières, oxydations, pigments naturels, peaux mortes, par exemple).

Il a reçu plusieurs prix artistiques tel que le Luxembourg Art Prize en 2020, le prix de peinture de la Fondation Del Luca (Académie de France) en 2019, le Prix des Amis de la Maison Rouge, le Prix Drawing Now en 2017 et a reçu le Prix Yishu 8 de Pékin en 2011. Son travail a fait l'objet de nombreuses expositions monographiques en France (MAMC+ Saint-Étienne métropole en 2021, Château de Chambord en 2023) comme à l'étranger, intégrant plusieurs collections institutionnelles.

Il est représenté par la galerie Ceysson & Bénétière.

La sphère du vivant ainsi que les transformations de la matière dues au passage du temps se retrouvent au coeur du travail de Lionel Sabatté. L'artiste entame depuis plusieurs années un processus de récolte de matériaux qui portent en eux la trace d'un vécu : poussière, cendre, charbon, peaux mortes, souches d'arbres... Ces éléments sont combinés de manière inattendue et les œuvres ainsi créées portent en elles à la fois une délicatesse mais aussi une « inquiétante étrangeté », donnant vie à un bestiaire hybride dans lequel des créatures des profondeurs abyssales côtoient des petits oiseaux des îles oxydés, des ours, des loups, des émeus, des chouettes, mais aussi des licornes... Pratiquant à la fois la peinture, le dessin et la sculpture, Lionel Sabatté tâche de faire dialoguer l'ensemble de ses oeuvres dans une interconnexion permanente.

*Born in 1975, Toulouse (France). Lives and works in Paris and Pont-Audemer (France).*

*Using painting, drawing, sculpture and photography in turn, Lionel Sabatté deploys a multifaceted imagination often evoking nature, but also phenomena linked to the manifestations of life and its fragility. Its expression can range from a sensitive figuration to the edges of a telluric abstraction based on research into sometimes unusual, surprising materials which challenge our value systems (dust, oxidation, natural pigments, dead skin, for example).*

*He has received several artistic prizes such as the Luxembourg Art Prize in 2020, the painting prize of the Fondation Del Luca (Académie de France) in 2019, the Prix des Amis de la Maison Rouge, the Drawing Now Prize in 2017 and received the Yishu 8 Prize in*

*Beijing in 2011. His work has been the subject of numerous monographic exhibitions in France (MAMC+ Saint-Étienne Métropole in 2021, Château de Chambord in 2023) and abroad, integrating several institutional collections.*

*The sphere of living as well as the transformations of matter due to the passage of time are in the heart of Lionel Sabatté's work. For several years now, the artist has begun a process of collecting materials that keep the traces of an experience, a living: dust, ashes, charcoal, dead skin, tree stumps ... These elements are unexpectedly combined and the works thus created carry with them a delicacy but also a "disturbing strangeness", giving life to a hybrid bestiary in which creatures from the abyssal depths rub shoulders with small oxidized birds from islands, bears, wolves, emus, owls , but also unicorns ... Practicing both the painting, drawing and sculpture, Lionel Sabatté strives to create a dialogue between all his works in a permanent interconnection. His research on the mineral, the animal, gives access to us to a poetic works, sensitive, disturbing and that participate in a global reflection on our condition and the place we occupy in our environment*

## **COLLECTIONS**

### **ALLEMAGNE**

2014 – ALTANA Kulturstiftung im Sinclair-Haus, Bad Homburg.

### **CHINE**

2015 – CAFA Art Museum, Pékin.

2015 – Yishu 8, Pékin.

### **FRANCE**

2023 - Domaine régional de Chaumont-sur-Loire

2023 - Domaine de Chambord

2022 - BNF, Paris, France

2021 – Musée d'Art Moderne et Contemporain de Saint-Étienne Métropole.

2021 – Abbaye de l'Escaladieu, Bonnemazon.

2020 – Monastère Royal de Brou, Bourg-en-Bresse.

2019 – Musée du Gévaudan, Mende.

2017 – Musée de la Chasse et de la Nature, Paris.

2016 – CNAP - Centre National des Arts Plastiques.

2016 – Musée de Vernon.

2015 – Ville de Massy-Palaiseau.

2014 – FRAC Réunion, Saint-Leu, La Réunion.

2014 – Aquarium de Paris.

2014 – MASC, Musée de l'Abbaye Sainte-Croix, Sables d'Olonne.

2013 – Vent des forêts, Fresnes-au-Mont.

2004 – La Maison Rouge – Fondation Antoine de Galbert, Paris.

### **MAURICE**

2015 – Unesco / État Mauricien

## PRIX ET RÉSIDENCES

2020 – Luxembourg Art Prize

2019 – Prix de la peinture de la Fondation Del Duca

2018 – Prix des Amis de la Maison Rouge, Fondation Antoine de Galbert

2017 – Prix de dessin Drawing Now, Paris

2015 – Résidence Tour Saint-Ange / Colette Tornier, Seyssins, France

2014 – Résidence pARTage, Institut français de Maurice, Maurice

2013 – Vent des Forêts, Meuse, France

2011 – Lauréat du Prix Yishu 8, Pékin, Chine

## CONFÉRENCES

2024

« Lionel Sabatté », **séminaire Interfaces**, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, Paris.

« Rencontre entre Aurélie Voltz, Karim Kal et Lionel Sabatté », organisé par les **Amis du MAMC+**, Saint-Étienne métropole.

2023

« Fragments de beauté : de la poussière du métro à la poussière d'étoile », organisé par la **Chaire de Beauté.s**, Beaux-Arts de Paris, Paris

« Création contemporaine : regards croisés, dialogue entre jeunes talents français et chinois », organisé par la **Fondation Prospective et Fondation**, Suzhou, Chine

« Lionel Sabatté, la forêt une source d'inspiration épuisable », organisé par l'**Académie du climat**, Paris

« Conférence-rencontre : Lionel Sabatté », organisé par la **HEAR**, Strasbourg

2021

« Rencontre avec Lionel Sabatté : explorez, échangez, questionnez... », organisé par le **MAMC+**, Saint-Étienne métropole

---

## EXPOSITIONS PERSONNELLES

2025

*Solo show*, **Château de Panery - galerie Ceysson & Bénétière**, Pouzilhac, France

2024

*Souffle blanc*, **Galerie Ceysson & Bénétière**, La Chaulme, France

*Zoocénose*, **Galerie 8+4**, Chambord, France

*Il est revenu avec des sacs de terre rouge et des déchets*, **RocioSantaCruz Gallery**, Barcelone, Espagne / Spain

2023

*Pollens clandestins*, **Château de Chambord**, Chambord, France - Commissariat / Curated by : Yannick Mercoyrol

*Chrysalis*, **Cuturi Gallery**, Londres, Royaume-Uni / London, United Kingdom

*Chrysalides*, **Atelier Blanc**, Villefranche-sur-Rouergue, France

*Poussières des cimes*, **Galerie Ceysson & Bénétière**, Paris, France

*J'irai par la forêt*, **Musée Alfred Canel**, Yvetot, France - Commissariat / Curated by : Mathilde Legendre

*Le Tissu*, **Monastère Royal de Brou**, Broug-en-Bresse, France in resonance with the group show « Faire avec », h2M Espace d'art contemporain, Bourg-en-Bresse, France - Commissariat / Curated by : Dylan Caruso

*De la Terre à la lune*, **Galerie Laurentin**, Bruxelles, Belgique / Belgium

2022

*La Ruche*, **Fondation d'Entreprise Hermès** en partenariat avec **Vent des forêts**, Saint-Louis-lès-Bitche, France - Commissariat / Curated by : Pascal Yonet

*Lisières*, **Galerie Antoine Laurentin**, Bruxelles, Belgique / Brussels, Belgium

2021

*Écllosion*, **Musée d'Art Moderne et Contemporain de Saint-Étienne Métropole**, Saint-Étienne, France

*Ashes to Dust*, **Cuturi Gallery**, Singapour, Singapour

*Possible remains of our futur*, **Ceysson & Bénétière**, New-York City, USA

*Organismes et fantasma*, **Galerie 8+4**, Paris, France

*Échafaudages*, **Espace Jacques Villeglé**, Saint-Gratien, France

*Ecce Homo*, **Prieuré de Pont-Loup**, Moret-Loing-et-Orvanne, France

*Papiers noirs*, **Galerie C**, Paris, France

2020

*Chimères de rouille et de poussières*, **Maison des Arts de Bages**, Bages, France - Commissariat / Curated by : David Quéré & Romain Jalabert

*Elemental Beings*, **Cuturi Gallery**, Singapour, Singapour

*Fragments mouvants*, **Fondation Bullukian**, Lyon, France - Commissariat / Curated by : Fanny Robin

2019

*Brume dorée, cendre et poussière*, **Mairie de Mende** en partenariat avec le **FRAC Occitanie-Montpellier**, Mende, France

*Lionel Sabatté à la grotte de Bédeilhac*, **In Situ, Patrimoine et Art contemporain**, Grotte de Bédeilhac, France - Commissariat / Curated by : Pascal Pique

*Qui sait combien de fleurs ont dû tomber ?*, **Nouvel Institut Franco-Chinois / Musée Gadagne / Fondation Bullukian**, Lyon, France

*Lionel Sabatté : sculptures*, **Centre d'art nomade**, Toulouse, France

*Morphèmes*, **Galerie Ceysson & Bénétière**, Luxembourg, France

2018

*Tanières*, **Atelier d'Estienne - Centre d'art contemporain**, Pont-Scorff, France

*Eloge de la métamorphose*, **Christie's**, Paris, France - Commissariat / Curated by : Philippe Piguet

*La morsure de l'air*, **Galerie Ceysson & Bénétière**, Paris, France

*Demeure*, **Patio de la maison rouge**, Maison Rouge, Paris, France

2017

*Une île sur le pont*, **Les Nuits Blanches**, Pont Saint-Louis, Paris, France

*Mirabilia*, **Musée Joseph Denais**, Beaufort-en-Vallée, France

*La Sélection de Parentèle*, **Musée de la Chasse et de la Nature**, Paris, France

*Catwalk*, **Please do not enter**, Los Angeles, USA

*Physical attraction*, **Galerie C**, Neuchâtel, Switzerland

*Luxembourg Art Week*, **Galerie Ceysson & Bénétière**, Paris, France

*Camera, Camera, Salon de Vidéos et d'Art contemporain*, **Galerie Porte-Avion**, Nice, France

*Figures d'été*, **Galerie Henri Chartier**, Lyon, France

*Chassé-croisé*, **Château de Champlitte**, Haute-Saône, France

*Zoocryptage*, **Crypte Sainte-Eugénie**, Biarritz, France

2016

*Tectonique des mutations*, **Beaux-Arts**, Grenoble, France - Commissariat / Curated by : Inge Linder-Gaillard

*Curcuma*, **Galerie Biesenbach**, Cologne, Allemagne / Cologne, Germany

*Charbons fertiles*, **MAC Arteum**, Châteauneuf-le-Rouge, France - Commissariat / Curated by : Christiane Courbon

*La désobéissance*, **Le Parvis**, Tarbes-Pyrénées, France - Commissariat / Curated by : Magali Gentet

*Lune Grise*, **Sade Gallery**, Los Angeles, USA

*Échafaudages d'une éclosion*, **Chapelle des Calvairiennes**, France - Commissariat / Curated by : Mathias Courtet

*Marellomorpha*, **Galerie Eva Hober**, Paris, France

2015

*Échafaudages d'une caresse*, **Musée de Vernon**, France

*Échafaudages du quotidien*, **Galerie Porte Avion**, Marseille, France

*Échafaudages sur le ressac*, **Carré Amelot/ Muséum d'Histoire Naturelle**, La Rochelle, France

*Échafaudage d'un printemps*, **Yishu 8**, Beijing, China - Commissariat / Curated by : HUANG Du

*Projet Phoenix rouge*, **Commande publique de l'Unesco et de l'État Mauricien**, Mauritius

*Infusion percée*, **Espace À vendre**, Nice, France

2014

*La fabrique des profondeurs*, **Aquarium du Trocadéro**, Paris, France

*Parenthesis and suspension (...)*, **Galerie Biesenbach**, Cologne, Germany

*La constance des alizés*, **Institut français de Maurice**, Mauritius

*Lionel Sabatté : Un autre monde*, **Abbaye Saint-Jean d'Orbestier**, France - Commissariat /

Curated by : Philippe Piguet

2013

*Parenthèses et suspensions (...)*, **Galerie municipale Jean Collet**, Vitry-sur-Seine, France

2012

*Le crocodile en pièces*, **FIAC Hors les murs Jardin des Plantes**, Paris, France

*Marella Spendens*, **Galerie Patricia Dorfmann**, Paris, France

2011

*La meute*, **FIAC Hors les murs, Jardin des Plantes**, Paris, France

*Allumettes et neiges éternelles*, **Yishu 8**, Beijing, China

*Maybe tomorrow*, **ZAJIA LAB**, Beijing, China - Commissariat / Curated by : Ambra Corinti

2010

*Souffles oxydants*, **Galerie Patricia Dorfmann**, Paris, France

2006

*Lionel Sabatté*, **Galerie Anton Weller**, Paris, France

*Loup de poussière*, **Galerie Frédéric Giroux**, Paris, France

2005

*Diaporama et tartines*, **Galerie Frédéric Giroux**, Paris, France

2004

**Espace Lassi**, Vienne, Autriche /Vienna, Austria

---

## EXPOSITIONS COLLECTIVES

2024

*The Drawing Show*, **Sade Gallery**, Los Angeles, USA - Commissariat / Curated by : Brian Lee

Hughes & Daniela Soberman

*Future is now*, **Centre d'art contemporain du Parvis**, Tarbes, France - Commissariat / Curated by : Sylvie Froux  
*Collective*, **galerie Ceysson & Bénétière**, Paris, France  
*Histoire d'Yishu8 - Résidences d'artistes franco-chinois*, **Musée d'art national de Chine (NAMOC)**, Pékin, Chine / Beijing, China  
*Croisements*, **Galerie 8+4 / Manifesta**, Lyon, France  
*Liminal*, **Cuturi Gallery**, Singapore, Singapore  
*La mort en son jardin*, **Fertile Art**, Paris, France - Commissariat / Curated by : Marie Gayet  
*Les Cornes*, **Atelier Blanc**, Villefranche-de-Rouergue, France  
*Group show*, **Rarity Gallery**, Mykonos, Greece

2023

*Figurer l'absence*, **Galerie Provost-Hacker**, Lille, France - Commissariat / Curated by : Christophe Wlaeminck  
*Chemins croisés*, **Domaine régional de Chaumont-sur-Loire**, Chaumont-sur-Loire, France  
*Immortelle*, **MO.CO.**, Montpellier, France - Commissariat / Curated by : Numa Hambursin, Amélie Adamo  
*Faire avec*, **h2M Espace d'art contemporain**, Bourg-en-Bresse, France - Commissariat / Curated by : Dylan Caruso  
*Ordure, l'exposition qui fait le tri*, **Musée de la vie wallonne**, Liège, Belgique / Belgium  
*Temporality*, **Module of temporality**, Kiev, Ukraine - Commissariat / Curated by : Fabrice Bousteau  
*Fleurs de pierre, regard botanique sur le patrimoine*, **Château de Châteaudun**, Châteaudun, France - Commissariat / Curated by : Marc Jeanson  
*Au seuil de l'ombre*, **Galerie Henri Chartier**, Lyon, France - Commissariat / Curated by : Point contemporain  
*AS IF EVER A WAVE HAS REACHED THE SHORE*, **Kristin Hjellegjerde Gallery**, Londres, Angleterre / London, England - Commissariat : Curated by : Jan-Philip FRUEHSORGE  
*Chaque nuit j'entre dans le creux des troncs et j'écoute*, **Galerie C**, Neuchâtel, Suisse / Neuchâtel, Switzerland  
*Le Cycle du rien : Poussière*, **Galerie Duchamp**, Yvetot, France - Commissariat / Curated by : Alexandre Mare  
*Satoshi Saïkusa – À perte de vue*, **Galerie Da-End**, Paris, France

2022

*Archi e Lumi*, **Stella Rouskova Gallery**, Gênes, Italie / Genoa, Italia  
*Family & Friends : Ten Years After*, **BackSlash Gallery**, Paris, France  
*Art et méditation - pour une écologie de l'esprit*, **Topographie de l'art**, Paris, France - Commissariat / Curated by : Pascal Pique, Le Musée de l'Invisible  
*Bons baisers de Pékin – Yishu8, histoire d'une résidence d'artistes*, **MNAAG-Guimet**, Paris, France - Commissaires d'exposition : Sophie Makariou, Henry-Claude Cousseau, Christine Cayol  
**Private Choice**, Paris, France - Commissariat / Curated by : Nadia Candet  
*Fragments*, Parcours « Trames » en Résonance de la 16ème Biennale de Lyon, **Nouvel Institut-Franco Chinois**, Lyon, France  
*"... and it feels good"*, **Red Bull Hangar 7**, Salzburg, Autriche / Austria  
*Ondes de Choc*, **Galerie Antoine Dupin**, Saint Méloir des ondes, France  
*Le Courage des Oiseaux*, **La Station Nice**, France

*Chouette de Panéry (in situ)*, **Château de Panery, Ceysson & Bénétière**, France  
*L'impossible sauvage*, **Musée Ethnographique de Neuchâtel**, Suisse  
*Rêveries* *Rêveries - Expérience Pommery #16*, **Domaine Pommery**, Reims, France  
*Drawing Now*, **Galerie C**, Paris, France  
*Drawing Now*, **Galerie 8+4**, Paris, France  
*Art Brussels*, **Ceysson & Bénétière**, Bruxelles, Belgique  
*Art Paris*, **FOCUS Lionel Sabatté, Galerie 8+4**, Paris, France - Commissariat / Curated by : Alice Audouin  
*Laniakea #2 / Volume + Surface /*, **Fondation La Ruche Seydoux**, Paris, France- Commissariat / Curated by : Marie Deparis-Yafil & Bogdan Pavlovic  
*Drôle de Bestiaire*, **Galerie Albert Bourgeois**, Fougères, France - Commissariat / Curated by : Philippe Piguet

2021

*Enfer*, **Galerie Sabine Bayasli**, Paris, France - Commissariat / Curated by : Olivier Masmonteil  
*Nouvelles icônes, effigies de sel et d'or*, **FRAC Réunion**, Réunion, France - Commissariat / Curated by : Diana Madeleine  
**Private Choice - 10 ème édition**, Paris, France - Commissariat / Curated by : Nadia Candet  
**FIAC - HORS LES MURS**, Jardin des Tuileries, Paris, France  
*Quand la matière devient art*, **Maison Guerlain**, Paris, France - Commissariat / Curated by : Caroline Messenssee  
*Hors les murs : MÉMOIRE(S)*, **Galerie C, Bibliothèque publique et universitaire de Neuchâtel**, Neuchâtel, Suisse / Switzerland  
*Monstre*, **Galerie Christian Berst Art Brut**, Paris, France - Commissariat / Curated by : Nancy Huston  
*Bêtes Curieuses*, **Abbaye de l'Escaladieu**, Bonnemazon, France  
**OUIOUINONNON, 24Beaubourg**, Paris, France

2020

*So ECOLO ou pas*, **Galerie F**, Paris, France  
*Bons Baisers de Nice*, **Espace à vendre**, Nice, France  
*Cabinet Da-End X*, **Galerie Da-End**, Paris, France  
*La Résidence Saint Ange 2015 - 2020*, **Le 24 Beaubourg**, Paris, France - Commissariat / Curated by : Philippe Piguet  
*Before the dust settles*, **Feldbusch Wiesner Rudolph Gallery**, Allemagne / Germany - Commissariat / Curated by : Jan-Philip Fruehsorge  
*The Summer Show*, **Cuturi Gallery**, Singapour  
*Œuvres déconfinées, poèmes en Liberté*, **Monastère Royal de Brou**, Bourg-en-Bresse, France  
**OUIOUINONNON, le 24 Beaubourg**, Paris, France  
*Printemps*, **Galerie Ceysson & Bénétière**, Paris, France  
*Wildness. Wolf. Forest.*, **Museum Villa Rot**, Burgrieden, Allemagne / Germany  
*Jungle*, **Backspace**, Los Angeles, USA  
*L'Abeille Blanche, Topographie de l'art*, **Centre d'art contemporain du Parvis**, Ibos, France - Commissariat / Curated by : Pascal Pique

2019

**PARÉIDOLIE**, **Galerie C**, Marseille, France



*Feux Follets*, **Galerie Duflon Racz** en collaboration avec la **Galerie C**, Bern, Suisse / Switzerland  
*Et les chimères se dévoilent à l'ombre d'une étoile*, **Galerie C**, Neuchâtel, Suisse / Switzerland  
*Jardinons les possibles*, **Ateliers des Grandes Serres de Pantin**, Pantin, France - Commissariat /  
Curated by : Isabelle de Maison Rouge  
*GALERISTES*, **Galerie C, Carreau du Temple**, Paris, France  
*Éloge de la curiosité*, **Galerie Henri Chartier**, Lyon, France - Commissariat / Curated by : Lisa  
Toubas  
*Transfigured.*, **Diane Rosenstein Fine Art**, California, USA  
*1, 2, 3, SOLEIL!*, **Le Mur, Expression contemporaine de l'art, Prieuré de Pont-Loup**, France  
*Art Los Angeles Contemporary*, **Ceysson & Bénétière**, Los Angeles, USA  
*Drawing Now*, **Ceysson & Bénétière**, Paris, France  
*Art Brussels*, **Ceysson & Bénétière**, Bruxelles, Belgique / Brussels, Belgium

2018

*Essence Naturelle*, **Bains Douches de Laval**, Laval, USA - Commissariat / Curated by : Mathias  
Courtet et Jérôme Tréguier  
*Physical Station*, **4650 West Washington Boulevard**, Los Angeles, USA - Commissariat / Curated  
by : Isabelle Le Normand  
*Less is More*, **Galerie du Crous**, Paris, France - Commissariat / Curated by : Maya Sachwey  
*mind Over Matter*, **Mazel Galerie**, Singapour  
*This is pipe show*, **The Old Arcade**, 936 Mei Ling Way, Los Angeles, USA

2017

*Abstractions contemporaines*, **Galerie Sens Intérieur**, Port-Cogolin, Var, France  
*Occitania Boulaga Ti !*, **Galerie Dupré & Dupré**, Béziers, France  
*Drawing now - Focus Lionel Sabatté*, **Galerie C**, Paris, France  
*Golem! Avatars d'une légende d'argile*, **Musée d'Art et d'histoire du judaïsme**, Paris, France  
*Vies d'ordures*, **MUCEM**, Marseille, France - Commissariat / Curated by : Denis Chevalier et Yann-  
Philippe Tastevin  
*En toute modestie : Archipel Di Rosa*, **MIAM**, Sète, France - Commissariat / Curated by : Julie  
Crenn  
*Benefit art auction*, **Rema Hort Mann Foundation, Nicodim gallery**, Los Angeles, USA  
*Replay #3 - Best(iaire)*, **Galerie Porte Avion**, Marseille, France  
*Changesfivex*, **Galerie Biesenbach**, Cologne, Germany

2016

*Sade LA Stand with standing rocks*, **Benefit, Sade Gallery**, Los Angeles, USA  
*Athanor - petite suite alchimique #1*, **CRAC Languedoc-Roussillon**, France  
*Dépenses*, **Lab-Labanque**, Béthune, France - Commissariat / Curated by : Léa Bismuth  
*Métamorphoses*, **Pornbach contemporary**, Pornbach, Allemagne / Germany - Commissariat /  
Curated by : Natacha Ivanova  
*Human condition*, **The Hospital**, Los Angeles, USA - Commissariat / Curated by : John Wolf  
*Nouveaux cycles*, **Salle d'exposition de Guyancourt**, France  
*Paréidolie*, **Salon international du dessin contemporain**, Marseille, France  
*Pan*, **Quartier Général**, La Chaux-de-Fonds, Switzerland - Commissariat / Curated by : Corinna  
Weiss  
**Contemporary art festival**, Fernelmont, Belgium  
*Avec et sans s'tresses*, **Musée de Bourgoin-Jallieu**, France

*Un autre monde*, **Galerie Agnès B.**, Paris, France  
*Art&Design végétal*, **Galerie Via**, Paris, France  
*L'arbre visionnaire*, **CACL**, Lacoux, France  
*Pavillon des Sources*, **Triangle des Bermudes**, France  
*Virage*, **Galerie De Roussan**, Paris, France  
*L'homme-éponge*, **Musée Passager**, Île-de-France, France  
*Drawing Now*, **Galerie C**, Carreau du temple, Paris, France  
*Le temps de l'audace et de l'engagement*, **I'ADIAF, IAC Villeurbanne**, France  
*Comme dans un jardin*, **Espace à vendre**, Nice, France  
*L'éblouissement de la perte*, **Galerie Da-End**, Paris, France  
*D'autres possibles*, **Pavillon Vendôme**, Clichy, France - Commissariat / Curated by : Thomas Fort

2015

*Chapelle fifteen*, **Chapelle des Calvairiennes**, Mayenne, France - Commissariat / Curated by : M.Courtet  
*Extrait d'une collection*, **Galerie des jours de lune**, Metz, France  
*Recto/verso*, **Fondation Louis Vuitton**, Paris, France  
*Child care for all*, **France Inde Karnataka**, Piasa, Paris, France  
**FIAC - Parcours Invités d'honneur, Chambres à part 10, Laurence Dreyfus**, Paris, France  
*YIA Art Fair*, **Galerie C**, Le Carreau du temple, Paris, France  
*YIA Hors les murs*, **Musée des arts et métiers**, Paris, France  
*Cannibalisme<>Animalisme*, **Galerie Anne Perré**, Paris, France  
*Autofiction d'une collection. Ramus del Rondeaux*, **Galerie Polaris**, Paris, France  
**Biennale de Sologne**, Chamont-sur-Tharonne, France  
*Furiosités*, **Galerie Frédéric Lacroix**, Paris, France - Commissariat / Curated by : Julie Crenn  
*À distance convenable*, **Galerie Underconstruction**, Paris, France  
*Bonjour la France*, **Seongnam Arts Center**, Seongnam, Corée du Sud / South Korea.  
**Fernelmont Contemporary Art Festival 2015**, Belgique / Belgium  
*Pour mieux vous contempler demeurez au désert*, **Cité internationale des arts**, Paris, France  
*Papiers dessinés*, **Galerie Da-End**, Paris, France  
*Another summer of paper*, **Galerie Biesenbach**, Cologne, Allemagne / Germany  
*Le manifeste de l'arbre : carte blanche à Pascal Pique*, le Musée de l'invisible, **Zabriskie Point**, Genève, Suisse / Geneva, Switzerland  
*De mineralis, pierres de visions*, **Institut d'Art contemporain**, Villeurbanne, France - Commissariat / Curated by : Pascal Pique  
*Who's afraid of picture(s) 2 : le peintre et l'image, une liaison scandaleuse?*, **Centre d'Art contemporain : À cent mètres du centre du monde**, Perpignan, France  
*À l'ombre d'Eros : l'amour, la mort, la vie*, **Monastère royal de Brou**, Bourg-en-Bresse, France  
*Rêve Caverne, Art contemporain & préhistoire*, **Château-Musée de Tournon-sur-Rhône**, France  
*Engagements : collectionner / partager*, **Musée Sainte-Croix**, Poitiers, France  
*Collection Philippe Piguet, une passion pour l'art*, **L'Abbaye, espace d'Art contemporain**, Annecy-le-Vieux, France  
*Exposition de lancement, Revue Rendez-vous*, **Galerie RueVisconti**, Paris, France  
*Miroir ô mon miroir*, **Pavillon Carré Baudouin**, Paris, France  
*Rites de passage*, **Plateforme**, Paris, France - Commissariat / Curated by : Sandrine Elberg  
*Cabinet Da-End 05*, **Galerie Da-End**, Paris, France  
*Who's afraid of picture(s)?*, Beaux Arts, Grenoble, France - Commissariat / Curated by : Frederic Léglise

*De l'art de se voiler la face*, **Galerie Maubert**, Paris, France  
*La petite collection, Acte VIII*, **galerie White Project**, Paris, France  
*Post Carbone : l'art contemporain accélérateur de la transition énergétique*, **Siège du Groupe La Poste**, Paris, France - Commissariat / Curated by : Alice Audoin et Vanessa Vancutsem  
*Picturae // Prix Du Chassy(is!)*, **Galerie Polaris**, Paris, France - Commissariat / Curated by : Julie Crenn  
*Fragile*, **Galerie C.**, Neuchâtel, Suisse / Switzerland  
*Black out*, **Mazel Galerie**, Bruxelles, Belgique / Brussels, Belgium

2014

*Le thé et le vin*, **Galerie des Galeries**, Paris, France - Commissariat / Curated by : Yishu8, Jean-Paul Desroches  
*Chambres à part IX*, **La Réserve, Programme VIP FIAC**, Paris, France - Commissariat / Curated by : Laurence Dreyfus  
*Le manifeste de l'arbre*, **YIA Hors-les-murs, Musée des Arts et Métiers**, Paris, France - Commissariat / Curated by : Pascal Pique  
*Sur nos murs - 2e round*, **Galerie Association d'Idées**, Marseille, France  
*Sans tambour ni trompette, cent ans de guerres*, **La Graineterie**, Houilles, France  
*Pense-bête. Collection 1 : projet curatorial de S. Aubry et S. Bourg*, **galerie De Roussan**, Paris, France  
*Sur nouvelles narratives*, **Fernelmont Contemporary Art Festival 2014**, Belgium  
*Où est donc passé le réel*, **Chapelle de la Visitation**, Thonon-Les-Bains, France - Commissariat / Curated by : Philippe Piguet  
*Le mur : œuvres de la collection Antoine de Galbert*, **La Maison Rouge**, Paris, France  
*Des Lucioles : carte blanche à Vincent Bizien*, **Galerie Maïa Muller**, Paris, France  
*Du temps au temps*, **Carreau du Temple**, Paris, France - Commissariat / Curated by : COAL  
*Cabinet Da-End 4*, **Galerie Da-End**, Paris, France  
*Il y avait une fois*, **MAC ARTEUM**, Châteauneuf-le-Rouge, France - Commissariat / Curated by : C. Courbon  
*Anima*, **Galerie C.**, Neuchâtel, Switzerland  
*Beyond*, **Galerie Florent Maubert**, Paris, France  
*Replay - Séquence 1*, **Galerie Porte Avion**, Marseille, France

2013

*Friends & Family*, **Galerie Eva Hober**, Paris, France  
*La Belle Peinture 2*, **Colette Pounia, Phoenix Les Halles**, Mauritius - Commissariat / Curated by : Eva Hober  
*Collection 10m2*, **Centre d'Art Bang, Espace Michael Snow**, Chicoutimi, Québec, Canada  
*Au-delà du miroir*, **Le PARVIS centre d'art**, Château du Haras National de Tarbes, France  
*Tresses 13*, **Musée des tresses et lacets**, La Terrasse-sur-Dorlay, France - Commissariat / Curated by : Yves Savourin  
**Nuit Blanche Mayenne**, France  
*De leur temps 4, Regards croisés de 100 collectionneurs sur la jeune création*, exposition de l'ADIAF, **Centre d'art Le Hangar à Bananes**, Nantes, France  
*Le chant silencieux*, **Vent des Forêts**, Fresnes-au-Mont, France - Commissariat / Curated by : Pascal Yonet  
*Spectaculaire aléatoire, + Si affinités 2013*, **FIAC**, France

*Bruissements*, « **Nouvelles Vagues** » **Palais de Tokyo**, Galerie Isabelle Gounod, Paris, France - Commissariat / Curated by : Léa Bismuth

*Restons Courtois*, Seoul, Corée du Sud / South-Korea

*La Belle Peinture 2*, **Palais Pisztory**, Bratislava, Slovakia - Commissariat / Curated by : Eva Hober & Ivan Jančár

2012

*Les meutes*, en collaboration avec Katia Bourdarel, **Galerie Porte Avion**, Marseille, France

*La belle peinture est derrière nous*, **Maribor**, Slovenia - Commissariat / Curated by : Eva Hober

*Drawing Now Paris*, **Galerie Patricia Dorfmann**, Carrousel du Louvre, Paris, France

*La belle peinture est derrière nous*, **Lieu unique**, Nantes, France - Commissariat / Curated by : Eva Hober

*Animal Paradise*, **Centre d'art contemporain Ouest-Provence**, Istres, France

2011

*J'entends un murmure insolite*, **Galerie Patricia Dorfmann**, Paris, France

*Contours*, **Galerie Le Violon bleu**, Sidi Bou Said, Tunisie / Tunisia - Commissariat / Curated by : Khadija Hamdi

*Outre-Forêt*, **6b**, Saint-Denis, France

*La belle peinture est derrière nous*, **Centre d'Art de Cankaya**, Ankara, Turkey - Commissariat / Curated by : Eva Hober

2010

*La belle peinture est derrière nous*, **Sanat Limani**, Istanbul, Turquie / Turkey - Commissariat / Curated by : Eva Hober & Jean-Luc Maslin

*Nuit Blanche 2010*, **Vidéo Salon, Point Ephémère**, Paris, France

*Aliboron & Cie - Quelques figures animales*, **Galerie DIX29**, Paris, France

*Quelques secondes roses*, **Galerie Patricia Dorfmann**, Paris, France

*Lignes de chance*, **Fondation Paul Ricard**, Paris, France

2009

*Arte Vidéo Night*, Arte, **Centre Georges Pompidou**, Paris, France

*Ligne à ligne*, **Galerie Nationale**, Jakarta, Indonesia - Commissariat / Curated by : Michel Nuridsany

*I will find a title*, **Kuk gallery**, Cologne, Germany

*SxS dans R*, **La Générale en manufacture**, Paris, France

2008

*X International Call for young artist*, **Galerie Adelantado**, Valence, Espagne / Valencia, Spain

*Vidéo salon*, **La Générale en manufacture**, Paris, France - Commissariat / Curated by : Pierre Courtin

2007

*Lionel Sabatté & Kuon Kyung Huan*, **One & J Galerie**, Seoul, Corée du Sud / South Korea

*Soif d'aujourd'hui*, **Musée d'Art Moderne**, Saint-Étienne, France

*Power tower*, Busan, Corée du Sud / South Korea

*Vidéo salon*, **Galerie 10m**, Sarajevo, Bosnia

*Videoïsme*, Main-d'Oeuvre, Paris, France

2006

*Fresh*, **Macao Museum**, Chine / China - Commissariat / Curated by : Michel Nuridsany  
*Virus Virus*, Roumanie et Bulgarie / Roumania & Bulgaria - Commissariat / Curated by : Léonor Nuridsany  
*Les dessous chics*, Clermont-Ferrand, France  
*Le petit Noël du commissariat*, Paris, France

2005

*I Still Believe in Miracles*, **ARC - Musée d' Art Moderne de la ville de Paris**, France  
*Dis & Appearance*, **FriArt**, Fribourg, Switzerland  
*Collages, pressages, dommages*, **Centre d'art Aponia**, Villiers-sur-Marne, France  
*Serendipity ou la productivité du hasard*, **Palais de Tokyo**, Paris, France

2004

*Bétonsalon*, Paris, France  
*Nuit blanche*, Bercy village, Paris, France

2003

*De la racine à la feuille*, Parc de Saint-Cloud, France  
*Dessins*, **Galerie en cours**, Paris, France  
*Come In*, Paris, France

2002

*De toute manière*, **École Nationale Supérieure des Beaux Arts de Paris**, France  
*Premières vues*, **Passage de Retz**, Paris, France - Commissariat / Curated by : Michel Nuridsany